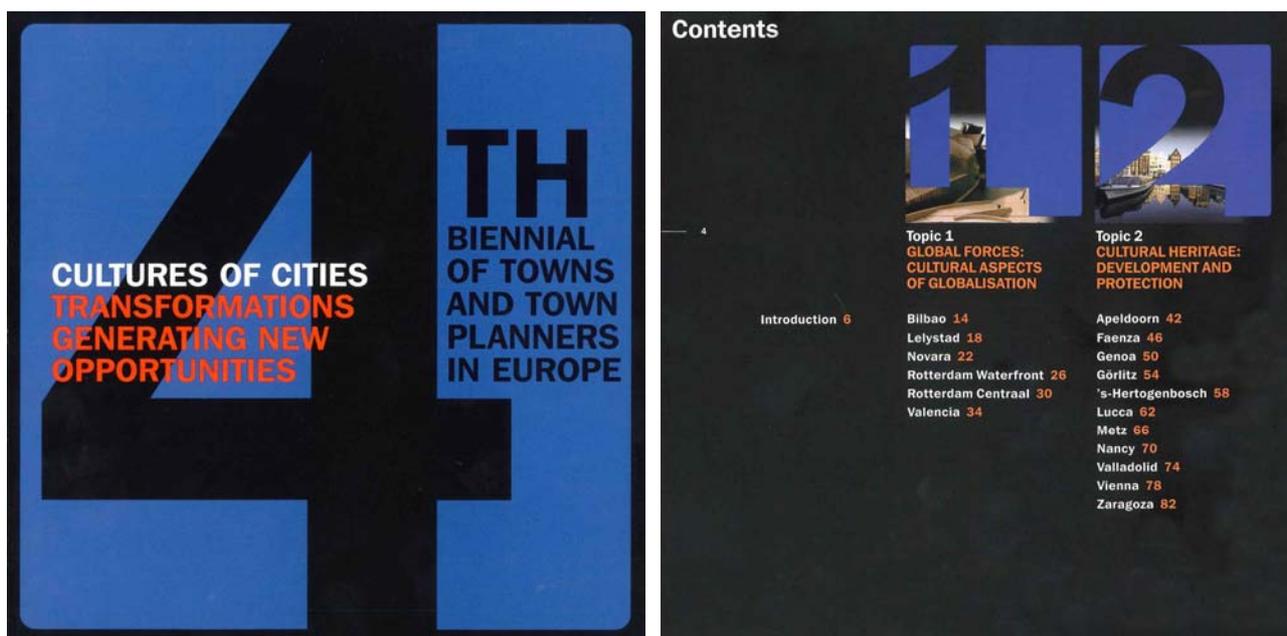


2001 – ROTTERDAM

Piano Regolatore Generale del Comune di Faenza

Selezione ed esposizione alla Biennale delle città e degli urbanisti



La copertina del catalogo della Biennale e l'indice della Sezione 2° "Patrimonio culturale: sviluppo e protezione" per cui è stata selezionata Faenza

"...noi consideriamo il territorio come una macchina del tempo che preserva il passato e prepara il futuro..."

Il Piano Regolatore della città di Faenza è stato selezionato ad esporre alla biennale delle città e degli urbanisti di Rotterdam.

L'esposizione del 2001 ha come tema fondante "La cultura delle città - trasformazioni che generano nuove opportunità" e si divide in quattro grandi ambiti:

- 1) Forze globali: aspetti culturali della globalizzazione
- 2) Patrimonio culturale: sviluppo e protezione
- 3) Identità culturale: cittadini e spazi culturali di incontro
- 4) Vita pubblica: nuovo design per gli spazi pubblici

Il Comune di Faenza è stato scelto per la particolare attenzione all'ecologia e alla protezione dell'ambiente nell'ambito della seconda sezione della manifestazione insieme alla città di Genova e Lucca (Italia), Apeldoorn e 's-Hertogenbosch (Olanda), Görlitz (Germania), Metz e Nancy (Francia), Valladolid e Saragozza (Spagna), Vienna (Austria).

Motivazione:

"Piano Regolatore attento allo sviluppo ecologico e alla protezione dell'ambiente"