

COMUNE DI FAENZA

Provincia di Ravenna

Piazza del Popolo n. 31

**AVVISO PER LA RICERCA DI PARTNER PER LA GESTIONE CONVENZIONATA DELLE ATTIVITA' TEATRALI**

Il Comune di Faenza fin dal 1999, in relazione al proprio prezioso Teatro Comunale "Angelo Masini", pregevole struttura architettonica nonché raffinato esempio di sala teatrale neoclassica di elevato valore artistico datata 1788, ha effettuato una precisa scelta culturale nel segno dell'attività teatrale intesa non solo in termini di rappresentazione e cioè di qualità e varietà degli spettacoli e delle rassegne offerte al pubblico della propria città, ma anche e soprattutto nel segno dell'importanza e del sostegno alla produzione, incentrata cioè sul ruolo che la parte pubblica, e dunque anche l'ente locale Comune, può e deve svolgere a valorizzazione della produzione teatrale intesa come linguaggio privilegiato e modalità di espressione e confronto dell'animo umano.

Il Teatro Masini è stato visto fin da allora, ancora prima che come contenitore per l'offerta di spettacoli, anche e soprattutto quale spazio privilegiato del territorio all'interno del quale produrre cultura.

Da ciò discende la grande importanza che Faenza ha voluto con forza attribuire al legame del suo Teatro con il proprio territorio, estremamente dinamico, particolarmente ricco e favorevole in termini di tradizioni e sensibilità culturale, conferendo al Teatro Comunale Masini il ruolo di contenitore d'eccellenza per consentire la realizzazione e la manifestazione delle aspirazioni di espressione teatrale presenti nel territorio faentino, concretizzando il tal modo, pur nella propria ridotta dimensione territoriale, il concetto di continuità e stabilità della produzione teatrale di un territorio.

L'Amministrazione Comunale intende ora procedere ulteriormente su questo percorso, anche nell'ottica di consolidare il risultato di immagine e qualità conseguito per il proprio Teatro, mediante l'attivazione di una partnership che possa consentire, sulla base di quello che risulterà essere il progetto più appropriato, il consolidamento dell'attività e del ruolo del proprio teatro.

Costituisce volontà amministrativa:

- Stabilizzare i livelli qualitativi raggiunti in termini di:
 - Intensità e molteplicità delle attività di spettacolo dal vivo in tutte le sue forme;
 - Mantenimento della tradizione della presenza di un centro di produzione;
 - Eccellenza della qualità dello spettacolo sia invernale sia estivo;
 - Mantenimento di uno spettro di utenza ampio e variegato, caratterizzato da molteplici tipologie di pubblico, tramite un'ampia varietà di rassegne anche specifiche;
 - Particolare qualificazione del teatro per i ragazzi;
 - Valore della sinergia con le scuole;
 - Valore della sinergia con i centri territoriali di educazione musicale;
 - Perseguimento dello spirito della contemporaneità nel campo artistico dello spettacolo dal vivo;
 - Mantenimento del valore identitario del Teatro Masini per la città;
 - Valorizzazione degli spazi teatrali del Masini e del suo Ridotto oltre che di altri spazi centrali della città.
- Individuare un partner della gestione che possa fornire il know how per il conseguimento di tutte le finalità di cui sopra.
- Individuare il partner con procedura trasparente in coerenza con i principi generali delle norme in materia di trasparenza e del Codice dei Contratti.
- Esigenza di mettere a disposizione risorse pubbliche in un importo determinato e certo, in relazione al quale confrontare la qualità delle offerte.

Si ipotizza la stipula, con il partner, di una Convenzione i cui contenuti, causa ed oggetto, rispondano alla volontà amministrativa sopraespressa e cioè all'esigenza del mantenimento presso il Teatro Comunale, nell'ambito della sua attività, di una significativa esperienza di produzione, oltre che di programmazione di spettacoli e rassegne.

Il Comune di Faenza, al fine di mantenere e consolidare la qualificata esperienza del proprio Teatro Masini ricerca un partner di comprovata esperienza nella produzione di spettacoli teatrali, di qualificata e riconoscibile capacità gestionale nel settore nonché di documentato spessore culturale.

L'Amministrazione pertanto promuove una procedura di pubblica evidenza per la ricerca del partner con cui svolgere il percorso di cui sopra, che dovrà in particolare caratterizzarsi per:

- il consolidamento delle attività teatrali fin qui garantite dal Teatro Masini;
- l'arricchimento e l'elevazione qualitativa del progetto culturale;
- la garanzia dell'esistenza di un centro di produzione.

Gli indirizzi ai fini dell'affidamento e lo schema di convenzione sono stati approvati con la delibera di Consiglio Comunale n. 106 del 14/04/2014, prot. n.18270 del 16/04/2014 immediatamente eseguibile.

Categoria del servizio: categoria 26 "Servizi ricreativi, culturali e sportivi" ai sensi dell'allegato II B del D.lgs n. 163/2006, n. C.P.V 92312110-5 Servizi artistici di produttori teatrali e 92320000-0 Servizi di gestione di infrastrutture artistiche, pertanto la presente procedura è disciplinata esclusivamente dagli articoli richiamati dall'art. 20 dello stesso D.lgs. n. 163/2006. Si applicheranno altri articoli del D.lgs. n. 163/2006, esclusivamente quando esplicitamente richiamati nel presente avviso.

Il codice identificativo gara (**CIG**) è il seguente: 5723345DB1.

La convenzione sarà stipulata con decorrenza dal 01/09/2014 e scadenza finale il 31/08/2018, senza tacito rinnovo alla scadenza. La convenzione è rinnovabile per un solo ulteriore periodo di uguale durata (4 anni), con scadenza definitiva al 31 Agosto 2022, previo accordo tra le parti che dovrà essere formalizzato con atto della Giunta Comunale entro e non oltre il 31 Agosto 2017 ai sensi dell'art. 16 dello schema di convenzione.

La descrizione dell'oggetto della convenzione, di tutte le attività e obbligazioni richieste, nonché le modalità e condizioni di gestione della partnership e dei servizi sono dettagliate nello schema di convenzione.

Il Comune di Faenza parteciperà alla gestione delle attività teatrali con le modalità indicate nello schema di convenzione e con il versamento a favore del partner della somma annua di € 230.000,00 oltre IVA.

L'art. 3 dello schema di convenzione prevede la corresponsione a favore del Comune di Faenza di un canone annuo di € 12.000,00 oltre IVA con indicizzazione ISTAT a titolo di concessione in uso del Teatro Masini, di tutti gli spazi accessori e dei beni mobili ed attrezzature pertinenti al teatro stesso. Il pagamento del canone dovrà avere luogo entro il 31/12 di ogni anno di validità della convenzione.

Il partner è tenuto a rispettare tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari specificamente sanciti dalla L. n. 136/2010 e successive disposizioni interpretative e modificative di cui al D.L. 12.11.2010, n. 187, convertito dalla L. 17.12.2010, n. 217.

E' vietata la cessione della convenzione.

Il subcontratto è ammesso come da art. 11 dello schema di convenzione.

A pena di esclusione, i concorrenti dovranno aver effettuato entro la data di scadenza per la presentazione delle offerte indicata nel presente avviso il versamento dell'importo di cui al successivo punto n. 4 della Documentazione per la partecipazione.

SOGGETTI AMMESSI E REQUISITI TECNICI ED ECONOMICI MINIMI DI PARTECIPAZIONE: Sono ammessi alla presente selezione persone fisiche, persone giuridiche purchè in possesso, a pena di esclusione, dei seguenti requisiti:

A) Iscrizione nel registro delle imprese presso la competente C.C.I.A.A. (ovvero presso i registri professionali dello Stato estero di residenza) per lo svolgimento delle attività di produzione spettacoli e/o attività creative, artistiche e di intrattenimento o equivalenti.

B) Avere affidabilità finanziaria da dimostrare con due lettere di referenze da parte di istituti bancari o intermediari autorizzati ai sensi del D.lgs. n. 385/1993, da rendersi in originale senza formalità.

C) Avere partecipato ad almeno 1 bando di finanziamento europeo in qualità di capofila per il settore culturale e/o dello spettacolo.

D) Avere prodotto o co-prodotto nel triennio antecedente (2011, 2012, 2013) almeno 1 spettacolo recensito dalla stampa nazionale e/o sovranazionale.

E) Esperienza, nella gestione di almeno un teatro con capienza non inferiore a 500 posti per un minimo di n. 3 stagioni teatrali nel triennio antecedente (2011, 2012, 2013) ognuna delle quali comprendenti almeno tre tipologie di rassegne tra le seguenti: prosa; comico; danza; operetta; teatro ragazzi.

I soggetti pubblici o privati, non ricompresi nell'elenco di cui all'art. 34 del D.lgs. n. 163/2006, possono partecipare alla selezione a condizione che posseggano i requisiti sopra richiesti a pena di esclusione e che l'attività oggetto della convenzione sia compatibile con gli scopi istituzionali che i soggetti stessi perseguono e con le attività statutariamente ammesse.

I soggetti sopra elencati possono partecipare anche in raggruppamento temporaneo, in consorzio ordinario di concorrenti, in forma di GEIE oppure in aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete anche se non ancora costituiti.

Possono partecipare alla selezione concorrenti con sede in altri stati aderenti all'Unione Europea, ed altri concorrenti di cui all'art. 47 del D.lgs. n. 163/2006 alle condizioni di cui al citato art. 47.

Nel caso di raggruppamento temporaneo già costituito ovvero non ancora costituito al momento della presentazione dell'offerta, i requisiti minimi di partecipazione di cui alle lettere A), B), C), D, ed E) devono essere posseduti dalla mandataria. Quanto sopra anche nel caso di consorzio ordinario o di GEIE o di aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete.

I soggetti sopra elencati sono ammessi alla selezione unicamente se in possesso dei requisiti di ordine generale previsti dall'art. 38 del D.lgs. n. 163/2006 e qualora nei loro confronti non sussistano le cause di esclusione previste dall'art. 1-bis, co. 14, della L. n. 383/2001, nè alcuna ipotesi di divieto a contrarre con la Pubblica Amministrazione ai sensi della vigente normativa.

Non è ammessa la partecipazione alla selezione, pena l'esclusione, dei concorrenti che hanno concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque hanno attribuito incarichi ad ex dipendenti del Comune di Faenza che hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto del Comune stesso nei loro confronti, per il triennio successivo alla cessazione del rapporto di pubblico impiego (divieto di contrattare di cui all'art. 53, co. 16-ter, del D.Lgs. n. 165/2001).

Non è ammessa la partecipazione alla selezione di concorrenti per i quali sussistano:

- a) l'applicazione di una delle misure di prevenzione della sorveglianza di cui all'art. 6 del D.Lgs. 6 settembre 2011, n. 159 oppure l'estensione, negli ultimi cinque anni, nei propri confronti, degli effetti di una delle misure stesse irrogate nei confronti di un convivente;
- b) sentenze, ancorché non definitive, confermate in sede di appello, relative a reati che precludono la partecipazione alle gare di appalto, ai sensi dell'art. 67, comma 8, del D.Lgs. 6 settembre 2011, n. 159.

FORME DI PARTECIPAZIONE VIETATE: E' fatto divieto ai concorrenti di partecipare alla selezione in più di un raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario o di una aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete o GEIE ovvero di partecipare anche in forma individuale qualora abbiano partecipato alla selezione medesima in raggruppamento temporaneo o in consorzio ordinario o in aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete o in GEIE. In caso di violazione i concorrenti singoli o riuniti non vengono ammessi alla selezione.

Ai consorzi stabili si applicano i divieti di partecipazione previsti dall'art. 36, co. 5, del D.Lgs. n. 163/2006.

I consorzi di cui all'art. 34, comma 1, lett. b), del D.Lgs. n. 163/2006 sono tenuti ad indicare, in sede di offerta, per quali consorziati il consorzio concorre; a questi ultimi è fatto divieto di partecipare, in qualsiasi altra forma, alla medesima selezione, pena, in caso di violazione del divieto, l'esclusione dalla selezione stessa sia del consorzio sia del consorziato partecipanti in violazione; in caso di inosservanza di tale divieto si applica l'art. 353 del codice penale.

E' vietata l'associazione in partecipazione.

Sono altresì esclusi, ai sensi dell'art. 38, co. 2, del D.Lgs. n. 163/2006, i concorrenti per i quali si accerti che le relative offerte, per una situazione di controllo o di relazione, anche di fatto, sono imputabili ad un unico centro decisionale, sulla base di univoci elementi.

CRITERIO DI SCELTA DEL PARTNER: Valutazione dell' elemento **A. Esperienza artistica** e dell'elemento **B. Progetto culturale proposto**, come di seguito precisato:

A. Esperienza artistica.

Esperienza accumulata nella progettazione, gestione artistica e realizzazione di stagioni teatrali; esperienza legata alle produzioni; esperienza legata alla valorizzazione artistica del proprio territorio di riferimento, esperienze artistiche nazionali ed internazionali, esperienze anche in altre discipline artistiche o gestionali comunque legate ad attività di spettacolo al pubblico.

In sede di valutazione delle offerte, verrà assegnato dalla Commissione a ciascun soggetto concorrente per l'elemento di valutazione **A.** il punteggio motivato da 0 a 10 in base ad una valutazione di merito, graduata sulla scala di giudizio sottoriportata, tenendo conto dei seguenti criteri di valutazione:

1) Riconosciuto valore artistico.

L'attribuzione del punteggio avviene attraverso la considerazione di elementi quali: la quantità e qualità delle recensioni e loro diffusione territoriale, la partecipazione con proprie produzioni a festival nazionali e/o internazionali, premi conseguiti, riconoscimenti di stabilità, quantità delle produzioni e ricadute sui territori di riferimento.

2) Multidisciplinarietà delle stagioni.

L'attribuzione del punteggio avviene tenendo conto della multidisciplinarietà nelle esperienze, delle forme artistiche, comprese l'integrazione di rappresentazioni di video-art, dialogo tra esperienze architettoniche e performances di operatori dello spettacolo dal vivo.

3) Uso di tecnologie innovative.

L'attribuzione del punteggio tiene conto delle tecnologie utilizzate e nella ricerca dell'uso dell'innovazione nello spettacolo.

4) Pregio tecnico dell'attività.

L'attribuzione del punteggio avviene tenendo conto della complessità tecnica degli allestimenti.

5) Rapporto tra tradizione e contemporaneità.

L'attribuzione del punteggio avviene tenendo conto dell'esperienza nella riserva di spazi anche ai repertori contemporanei.

Valutazione di merito dell'elemento	punti
A.	
Nessun elemento	0
Minimo/a	1
Limitato/a	2
Sufficiente	3
Più che sufficiente	4
Discreto/a	5
Più che discreto/a	6
Buono/a	7
Molto buono/a	8
Ottimo/a	9
Eccellente	10

La scala di giudizio viene applicata a ciascun criterio di valutazione dell'elemento A. (dal n. 1 al n. 5) sopra identificati.

Il punteggio dell'elemento **A.** è determinato dalla somma dei punteggi ottenuti per ogni singolo criterio di valutazione.

B. Progetto culturale proposto

Il progetto culturale deve riguardare il programma di attività annuale da valere per l'intera durata della convenzione e deve contenere tutti i seguenti elementi/rassegne:

- Prosa classica
- Danza
- Musica
- Teatro contemporaneo
- Teatro comico
- Specifiche rassegne articolate su più tematiche e diverse tipologie di pubblico
- Teatro per ragazzi
- Stagione estiva

Inoltre il Progetto culturale deve tenere conto dei seguenti obiettivi operativi specifici come precisato all'art. 2 dello schema di convenzione:

a) il mantenimento e l'implementazione qualitativa dell'attività teatrale del Teatro Masini di Faenza in tutte le sue molteplici articolazioni mediante la programmazione di spettacoli e di rassegne che, tenendo conto dei bisogni e delle attese dei diversi pubblici del territorio faentino, abbiano la finalità di promuovere l'arte e la cultura teatrale avendo anche come riferimento le tendenze artistiche e culturali di respiro europeo;

b) la produzione e la programmazione di attività teatrali e di spettacoli che rafforzino il ruolo della città di Faenza e del Teatro Masini nel sistema dei teatri italiani;

- c) l'ideazione ed esecuzione di progetti di teatro scuola e di teatro ragazzi e giovani che consolidino la qualificazione ed il ruolo del teatro di Faenza quale polo teatrale di riferimento per la popolazione giovanile e scolastica;
- d) la progettazione, organizzazione di attività seminariali e convegnistiche inerenti problematiche dello spettacolo, o dirette ad indagare il rapporto fra teatro e territorio;
- e) il consolidamento della presenza a Faenza di un centro di cultura teatrale e artistica capace di interloquire e di interagire validamente con organismi di programmazione e produzione regionali e nazionali del settore dello spettacolo, per progetti di collaborazione e di scambio.

Ai sensi dell'art. 4 dello schema di convenzione il Progetto culturale, per ogni stagione teatrale dovrà garantire come minimo :

- per la Rassegna di Prosa: n. 7 spettacoli per 3 serate;
 - per la Rassegna di Teatro comico: n. 4 spettacoli;
 - per la Rassegna di Teatro per ragazzi: n. 4 spettacoli;
 - per la Rassegna di danza: n. 3 spettacoli;
 - per la Rassegna di Operetta: n. 3 spettacoli.
- dovrà inoltre essere garantita, per tutta la durata della stagione teatrale (di norma per il periodo ottobre-maggio), l'organizzazione e realizzazione di un minimo di n. 1 evento al mese presso il Ridotto del Teatro.
- una Stagione estiva di spettacoli teatrali per adulti e per ragazzi, concerti ed altri eventi secondo le modalità del medesimo articolo.

Il Progetto culturale verrà valutato sulla base dei criteri di seguito precisati:

Criterio 1) Completezza del progetto. E' costituito dalla intensità e molteplicità delle attività di spettacolo dal vivo in tutte le forme.

Criterio 2) Articolazione del progetto con riferimento alle finalità sociali. Integrazione delle arti sceniche e processi innovativi nella produzione.

Criterio 3) Ampiezza dell'utenza, caratterizzata da molteplici tipologie di pubblico mediante rassegne specifiche.

Criterio 4) Sinergia con centri territoriali di educazione musicale.

Criterio 5) Spirito della contemporaneità.

Criterio 6) Valore identitario del teatro per la città.

Criterio 7) Know how direzione artistica.

Criterio 8) Valorizzazione degli spazi teatrali e del Ridotto.

Criterio 9) Valorizzazione degli spazi della città in coerenza con le linee comunali di sviluppo del centro cittadino.

Criterio 10) Partecipazione dei soggetti economici privati con proprie risorse.

Criterio 11) Partecipazione dei cittadini e sviluppo della cultura teatrale.

In sede di valutazione delle offerte, verrà assegnato dalla Commissione a ciascun progetto proposto e per ogni sopraindicato criterio (dal n. 1 al n. 11) il punteggio motivato da 0 a 10 in base ad una valutazione graduata sulla seguente scala di giudizio, tenendo conto della coerenza progettuale, efficacia, corrispondenza del progetto proposto da ogni concorrente rispetto agli obblighi e alle finalità perseguite dall'amministrazione come illustrate nella delibera di indirizzi del Consiglio Comunale n. 106 del 14/04/2014, prot. n.18270 del 16/04/2014 e nello schema di convenzione.

Valutazione discrezionale del progetto culturale in relazione ad ogni criterio di valutazione	punti
Non presente ovvero non corrispondente ai contenuti minimi di convenzione e del presente avviso di gara e alle finalità da perseguire	0

Irrilevanti azioni positive	1
Minime azioni positive	2
Mediocri azioni positive	3
Accettabile	4
Discreto	5
Buono	6
Molto buono	7
Eccellente	8
Eccellente ed innovativo	9
Perfetto	10

Il punteggio dell'elemento **B.** è determinato dalla somma dei punteggi ottenuti per ogni singolo sopraindicato criterio di valutazione.

Nel caso in cui non venga offerto il Progetto culturale il soggetto concorrente verrà escluso per mancanza assoluta del contenuto dell'offerta.

La valutazione dell'elemento **A.** Esperienza artistica e dell'elemento **B.** Progetto culturale, sarà effettuata da apposita Commissione giudicatrice, nominata dal Comune di Faenza dopo la scadenza del termine di presentazione dell'offerta, che opererà in conformità di quanto previsto nel presente avviso.

La graduatoria finale sarà formata sulla base del punteggio complessivo conseguito da ciascun concorrente ed ottenuto sommando il punteggio ottenuto per l'elemento **A.** e per l'elemento **B.**

In caso di offerte complessivamente uguali verrà scelto come partner il concorrente che ha ottenuto il maggior punteggio con riferimento all'elemento B.
In caso di ulteriore parità si procederà mediante sorteggio.

DOCUMENTAZIONE PER LA PARTECIPAZIONE: E' in visione presso il Settore Cultura e Istruzione, Servizio Cultura del Comune di Faenza, Piazza Rampi n. 1 (tel. 0546/691619 - fax 0546/691679).

La documentazione per la partecipazione costituita dal presente avviso, dai moduli di domanda di partecipazione alla procedura selettiva e di dichiarazioni sostitutive, dallo schema di convenzione, è pubblicata in visione presso l'Albo pretorio on line del Comune di Faenza e sul profilo committente-sito Internet del Comune di Faenza: <http://www.comune.faenza.ra.it>, alla sezione Amministrazione, Bandi di gara, Servizi.

Il Responsabile del procedimento di cui all'art. 10 del D.lgs. n. 163/2006 è il Dr. Aldo Ghetti, Capo Servizio Cultura (tel. 0546/691619).

➤ Ufficio competente per informazioni tecniche e chiarimenti su schema di contratto ed allegati: Settore Cultura e Istruzione, Servizio Cultura (tel. 0546/691619 - fax 0546/691679)

➤ Ufficio competente per informazioni e chiarimenti sulla procedura di selezione: Settore Legale e Affari istituzionali - Servizio Appalti (tel. 0546/691175 - fax 0546/691374)

SOPRALLUOGO OBBLIGATORIO: Per garantire l'effettiva conoscenza da parte dei concorrenti dei luoghi di esecuzione della convenzione, è previsto il sopralluogo obbligatorio presso il Teatro Masini, con le modalità di cui al successivo punto n. 5.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE - REDAZIONE E PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA E DOCUMENTI A CORREDO:

L'offerta dovrà essere fatta pervenire per posta raccomandata, posta celere o a mano, perentoriamente, entro il **giorno 27/05/2014**, al seguente indirizzo: **COMUNE DI FAENZA, Settore Legale e Affari istituzionali - Servizio Archivio, Piazza del Popolo n. 31 - 48018 FAENZA (RA)**.

Per le offerte a mezzo posta raccomandata, ai fini del ricevimento, fa fede la data di arrivo all'ufficio postale di Faenza.

In ogni caso, il recapito dell'offerta nel termine assegnato è a rischio del mittente. La eventuale consegna a mano dovrà avvenire all'Ufficio protocollo negli orari di ufficio: lunedì, mercoledì e venerdì ore 8:30 – 13:30; martedì e giovedì ore: 8:30 – 13:30 e 14:30 – 16:30; e presso il Comando P.M., Via degli Insorti n. 2 - Faenza, al di fuori degli orari d'ufficio.

Eventuali offerte pervenute successivamente alla scadenza del termine assegnato sono irricevibili.

Per poter partecipare alla presente procedura selettiva concernente la gestione convenzionata in partnership con il Comune di Faenza delle attività teatrali, il concorrente dovrà far pervenire, nel termine sopraindicato, un plico sigillato con qualunque mezzo idoneo (**PLICO A**) controfirmato sui lembi di chiusura che dovrà riportare esternamente l'indicazione del mittente e la seguente dicitura: **"Selezione per la ricerca di partner per la gestione convenzionata delle attività teatrali"**.

Il **PLICO A** dovrà contenere al suo interno la busta **A1- Offerta**, a sua volta sigillata e controfirmata sui lembi di chiusura, ed inoltre la seguente documentazione:

1) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA PROCEDURA SELETTIVA, redatta in lingua italiana e sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto concorrente ovvero dal legale rappresentante della mandataria nel caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario o GEIE già costituito, ovvero dai legali rappresentanti di tutti i soggetti che andranno a riunirsi in caso di raggruppamento temporaneo di concorrenti o consorzio ordinario o GEIE non ancora costituito. Nel caso di concorrente costituito da aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete, per la sottoscrizione della domanda di partecipazione devono essere seguite le indicazioni contenute nella Determinazione 23 aprile 2013 n. 3 dell'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture.

La domanda di partecipazione dovrà riportare:

- la denominazione/ragione sociale, la natura giuridica, l'indirizzo, il codice fiscale e/o partita iva, il numero di telefono, del fax e la eventuale pec.

Nel caso di soggetti pubblici o privati, non ricompresi nell'elenco di cui all'art. 34 del D.Lgs. n. 163/2006, oltre alla natura del soggetto partecipante, dovrà, secondo le indicazioni del modulo di domanda di partecipazione alla gara, essere resa specifica dichiarazione circa la compatibilità dell'attività oggetto della convenzione con gli scopi istituzionali che il medesimo soggetto persegue e con le attività statutariamente ammesse. Tale dichiarazione dovrà essere resa anche qualora si partecipi alla gara in raggruppamento temporaneo, consorzio ordinario o GEIE, costituito o non costituito, o in aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete.

- dichiarazione se il concorrente partecipa alla presente procedura selettiva quale concorrente singolo ovvero in raggruppamento temporaneo, consorzio ordinario di concorrenti o GEIE, o in aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete (*specificando se in qualità di mandante o mandatario, come da modulo allegato*), con specificazione delle parti o percentuali del servizio che saranno eseguite dai singoli soggetti riuniti o consorziati.

La domanda di partecipazione deve riportare la dichiarazione dell'elezione di domicilio con indicazione dell'esatto recapito, con il numero di codice di avviamento postale, presso il quale effettuare le comunicazioni previste dall'art. 79 del D.Lgs. n. 163/2006.

In caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti o GEIE non ancora costituiti ai sensi dell'art. 37, co. 8, D.Lgs. n. 163/2006 e in caso di aggregazione tra le imprese

aderenti al contratto di rete, ciascun soggetto dovrà indicare il domicilio eletto per le comunicazioni di cui all'art. 79 del D.Lgs. n. 163/2006.

La domanda di partecipazione dovrà portare in allegato fotocopia non autenticata di un documento di identità del/i sottoscrittore/i (art. 38, co. 3, D.P.R. n. 445/2000).

2) DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA redatta e sottoscritta dal legale rappresentante di ciascun soggetto partecipante. In caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti o GEIE, costituiti o non ancora costituiti, ovvero di aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete, la dichiarazione dev'essere redatta e sottoscritta dal legale rappresentante di ciascun soggetto componente la riunione.

La dichiarazione sostitutiva dovrà portare in allegato fotocopia non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore (art. 38, co. 3, D.P.R. n. 445/2000).

La dichiarazione deve riportare per il soggetto rappresentato: la denominazione/ragione sociale, indirizzo, il codice fiscale e/o partita iva, il numero di telefono e del fax, la matricola INPS e relativa sede competente, il codice INAIL e la relativa posizione assicurativa territoriale, tipologia di C.C.N.L. applicato, la dimensione aziendale.

La dichiarazione attesta altresì per il soggetto rappresentato:

- a) di essere a conoscenza delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 per le dichiarazioni mendaci e la falsità negli atti;
- b) di non trovarsi in stato di fallimento, di liquidazione coatta o di concordato preventivo, salvo il caso di cui all'art. 186-bis del regio decreto 16 marzo 1942, n. 267, e che non è in corso alcun procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni nei propri confronti;
(in caso di ammissione al concordato preventivo con continuità aziendale)
si trova in stato di concordato preventivo con continuità aziendale, di cui all'articolo 186 bis del Regio Decreto 16 marzo 1942, n. 267, giusto decreto del Tribunale di _____ del ___/___/____: per tale motivo, dichiara di non partecipare alla presente selezione quale soggetto mandatario di un raggruppamento di concorrenti ed allega la documentazione prevista dal comma 4 del citato art. 186 bis;
- c) il nominativo del titolare e del direttore tecnico, qualora sia persona diversa dal titolare, nel caso di impresa individuale; di tutti i soci e del direttore tecnico, nel caso di società in nome collettivo; di tutti i soci accomandatari e del direttore tecnico, nel caso di società in accomandita semplice; degli amministratori muniti di poteri di rappresentanza, del direttore tecnico, del socio unico persona fisica, del socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, per ogni altro tipo di società o consorzio; il nominativo dei legali rappresentanti, degli amministratori e di ogni altro soggetto munito di poteri di rappresentanza per ogni altro soggetto giuridico.

Nota. L'espressione "socio di maggioranza" di cui alla presente lettera c) e alla successiva lettera g) si intende riferita oltre che al socio titolare di più del 50% del capitale sociale, anche ai due soci titolari ciascuno del 50% del capitale o, se i soci sono tre, al socio titolare del 50% (*Principio di diritto affermato dal Consiglio di Stato Adunanza Plenaria n. 24/2013*)

N.B. Ciascuna persona il cui nominativo è stato indicato alla presente lettera c) potrà personalmente redigere e sottoscrivere le dichiarazioni previste dalle successive lettere d), e) ed f) da rendere come da Modulo 2bis allegato al presente avviso. Alla dichiarazione dovrà essere unita copia fotostatica di un documento di identità del sottoscrittore.

- d) l'assenza di procedimento pendente per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'articolo 6 del D.Lgs. n. 159/2011, nonché l'assenza delle cause ostative previste dall'art. 67 del D.Lgs. n. 159/2011, con riferimento a ciascuno dei soggetti di cui alla lett. c);
- e) che, con riferimento a ciascuno dei soggetti di cui alla lett. c), non sono state applicate le misure di prevenzione della sorveglianza di cui all'art. 6 del D.Lgs. n. 159/2011 e che, negli

ultimi cinque anni, non sono stati estesi gli effetti di tali misure irrogate nei confronti di un proprio convivente;

f)

f¹) inesistenza di sentenza di condanna passata in giudicato o di decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure di sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, con riferimento a ciascuno dei soggetti di cui alla lett. c);

ovvero¹

f²) che nei confronti dei soggetti di cui alla lett. c) è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, *(includere le eventuali condanne per le quali si sia beneficiato della non menzione)* oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale per i seguenti reati _____ *(da indicare nel modulo di dichiarazione).*

(Ai sensi dell'art. 38, co. 2, del D.Lgs. n. 163/2006, il concorrente non è tenuto ad indicare nella dichiarazione le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, nè le condanne revocate, nè quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione. La valutazione dell'incidenza dei reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale, ai fini dell'eventuale esclusione ai sensi dell'art. 38, lett. c), del D.Lgs. n. 163/2006 è rimessa alla amministrazione comunale. E' comunque causa di esclusione la condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'articolo 45, paragrafo 1, direttiva Ce 2004/18);

g)

g¹) nell'anno antecedente la data di pubblicazione del presente avviso non sono cessati dalla carica i seguenti soggetti:

- titolare o direttore tecnico se si tratta di impresa individuale; soci o direttore tecnico se si tratta di società in nome collettivo; soci accomandatari o direttore tecnico se si tratta di società in accomandita semplice; amministratori muniti di poteri di rappresentanza o direttore tecnico o socio unico persona fisica ovvero socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, se si tratta di altro tipo di società o consorzio; legali rappresentanti, amministratori e ogni altro soggetto munito di poteri di rappresentanza per ogni altro soggetto giuridico e, in caso di fusione, incorporazione e cessione di azienda o ramo di azienda, amministratori e direttori tecnici che hanno operato presso la società incorporata o le società fuse e/o presso la società cedente. *(Principio di diritto affermato dal Consiglio di Stato Adunanza Plenaria n. 21/2012 e n. 10/2012)*

ovvero²

g²) che nell'anno antecedente la data di pubblicazione del presente avviso sono cessati dalla carica i seguenti soggetti _____ *(indicare nominativi, generalità, qualifica, relativa data di cessazione dall'incarico dei soggetti di cui alla presente lett. g², come da modulo allegato);*

Nota: Devono essere indicati: titolare o direttore tecnico se si tratta di impresa individuale; soci o direttore tecnico se si tratta di società in nome collettivo; soci accomandatari o direttore tecnico se si tratta di società in accomandita semplice; amministratori muniti di poteri di

¹ Il concorrente deve obbligatoriamente scegliere una delle due opzioni alternative barrando con x l'opzione prescelta o cancellando quella che non interessa

² Il concorrente deve obbligatoriamente scegliere una delle due opzioni alternative barrando con x l'opzione prescelta o cancellando quella che non interessa.

rappresentanza o direttore tecnico o socio unico persona fisica ovvero socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, se si tratta di altro tipo di società o consorzio; legali rappresentanti, amministratori e ogni altro soggetto munito di poteri di rappresentanza per ogni altro soggetto giuridico, cessati dalla carica nell'anno antecedente la data di pubblicazione del presente avviso e, in caso di fusione, incorporazione e cessione di azienda o ramo di azienda, amministratori e direttori tecnici che hanno operato presso la società incorporata o le società fuse e/o presso la società cedente che sono cessati dalla relativa carica nell'anno antecedente la data di pubblicazione del presente avviso. *(Principio di diritto affermato dal Consiglio di Stato Adunanza Plenaria n. 21/2012 e n. 10/2012).*

Ciascuna persona il cui nominativo è stato indicato alla presente lettera g²) potrà personalmente redigere e sottoscrivere la dichiarazione prevista dalla successiva lettera h), da rendere come da Modulo 2bis allegata al presente avviso. Alla dichiarazione dovrà essere unita copia fotostatica di un documento di identità del sottoscrittore.

h)

h¹) l'inesistenza di sentenza di condanna passata in giudicato o di decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure di sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, nei confronti di ciascuno dei soggetti di cui alla lett. g²);

ovvero³

h²) che nei confronti dei soggetti di cui alla lett. g²) è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, *(includere le eventuali condanne per le quali si sia beneficiato della non menzione)* oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per i seguenti reati _____ *(indicare nominativi, generalità dei soggetti di cui alla precedente lett. g²) e conseguente reato, come da modulo allegato)*, salvo che il concorrente non dimostri che vi sia stata completa ed effettiva dissociazione dalla condotta penalmente sanzionata in tali casi nei confronti dei soggetti di cui alla presente lett. h²).

(Ai sensi dell'art. 38, co. 2, del D. Lgs. n. 163/2006, il concorrente non è tenuto ad indicare nella dichiarazione le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, nè le condanne revocate, nè quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione. La valutazione dell'incidenza dei reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale, ai fini dell'eventuale esclusione ai sensi dell'art. 38, lett. c), del D.Lgs. n. 163/2006 è rimessa alla amministrazione comunale. E' comunque causa di esclusione la condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'articolo 45, paragrafo 1, direttiva Ce 2004/18);

i) di non aver violato il divieto di intestazione fiduciaria posto dall'art. 17 della legge 19 marzo 1990, n. 55. *(L'esclusione ha durata di un anno decorrente dall'accertamento definitivo della violazione e va comunque disposta se la violazione non è stata rimossa);*

j) di non aver commesso gravi infrazioni debitamente accertate alle norme in materia di sicurezza e a ogni altro obbligo derivante dai rapporti di lavoro, risultanti dai dati in possesso dell'Osservatorio;

k) di non aver commesso, secondo motivata valutazione dell'Amministrazione Comunale, grave negligenza o malafede nell'esecuzione delle prestazioni affidate dall'Amministrazione Comunale che bandisce la procedura selettiva; di non aver commesso un errore grave nell'esercizio dell'attività professionale, accertato con qualsiasi mezzo di prova da parte dell'Amministrazione Comunale;

³ Il concorrente deve obbligatoriamente scegliere una delle due opzioni alternative barrando con x l'opzione prescelta o cancellando quella che non interessa.

- l) di non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui il soggetto partecipante è stabilito (*Ai sensi dell'art. 38, co. 2, del D.Lgs. n. 163/2006, si intendono gravi le violazioni che comportano un omesso pagamento di imposte e tasse, per un importo superiore all'importo di cui all'art. 48-bis, co. 1 e 2-bis, del D.P.R. n. 602/1973 e costituiscono violazioni definitivamente accertate quelle relative all'obbligo di pagamento di debiti per imposte e tasse certi, scaduti ed esigibili*);
- m) che nei suoi confronti non risulta l'iscrizione ai sensi del co. 1-ter dell'art. 38 del D.Lgs. n. 163/2006 nel casellario informatico dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture presso l'Osservatorio, per aver presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione in merito a requisiti e condizioni rilevanti per la partecipazione a procedure di gara e per l'affidamento dei subappalti;
- n) di non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, alle norme in materia di contributi previdenziali e assistenziali, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui il soggetto partecipante è stabilito (*Ai sensi dell'art. 38, co. 2, del D.Lgs. n. 163/2006, si intendono gravi le violazioni ostative al rilascio del documento unico di regolarità contributiva di cui all'art. 2, co. 2, del D.L. n. 210/2002, convertito, con modificazioni, dalla L. n. 266/2002*);
(Come da circolare n. 40/2013 del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali)
- Ai fini della verifica della dichiarazione sostitutiva di cui alla presente lettera n), dichiara di vantare crediti nei confronti della pubblica amministrazione per i quali ha ottenuto la certificazione tramite Piattaforma informatica e che, conseguentemente, il DURC dovrà essere acquisito "ex art. 13bis, co. 5, del D.Lgs. n. 52/2012". **(Questa opzione dev'essere barrata nel caso in cui il concorrente si trovi in tale situazione.)**
- o) **o¹** di essere in regola con le norme che disciplinano il diritto al lavoro dei disabili ai sensi dell'art. 17 della L. 12.3.1999, n. 68 (*es: per le imprese che occupano più di 35 dipendenti e per le imprese che occupano da 15 a 35 dipendenti che abbiano effettuato nuove assunzioni dopo il 18 gennaio 2000*);
- ovvero⁴
- o²** di non essere assoggettato agli obblighi di assunzione obbligatoria previsti dalla L. 12.3.1999, n. 68 con specificazione delle motivazioni (*es: per le imprese che non occupano più di 15 dipendenti e per le imprese che occupano da 15 a 35 dipendenti che non abbiano effettuato nuove assunzioni dopo il 18 gennaio 2000*);
- p) l'inesistenza di sanzione interdittiva di cui all'art. 9, comma 2, lett. c), del decreto legislativo dell'8 giugno 2001, n. 231 o altra sanzione che comporta il divieto a contrarre con la Pubblica Amministrazione (ad esempio: per atti o comportamenti discriminatori in ragione della razza, del gruppo etnico o linguistico, della provenienza geografica, della confessione religiosa o della cittadinanza, ai sensi dell'art. 44, comma 11, del decreto legislativo n. 286/1998; per emissione di assegni senza copertura ai sensi degli articoli 5, comma 2, e 5-bis della legge n. 386/1990) compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo 14, co. 1, del D.Lgs. n. 81 del 9.4.2008;
- q) che nei suoi confronti non risulta l'iscrizione ai sensi dell'art. 40, co. 9-quater del D.Lgs. n. 163/2006 nel casellario informatico dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture presso l'Osservatorio, per aver presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione ai fini del rilascio dell'attestazione SOA;
- r) che i soggetti di cui alla lettera c), qualora siano stati vittime dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'art. 7 del D.L. 13.5.1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12.7.1991, n. 203, hanno denunciato i fatti all'autorità giudiziaria ovvero non hanno denunciato i fatti all'autorità giudiziaria poichè ricorrono i casi previsti dall'art.

⁴ Il concorrente deve obbligatoriamente scegliere una delle due opzioni alternative barrando con x l'opzione prescelta o cancellando quella che non interessa.

4, primo comma, della Legge 24.11.1981, n. 689. *(La circostanza di omessa denuncia deve emergere dagli indizi a base della richiesta di rinvio a giudizio formulata nei confronti dell'imputato nell'anno antecedente alla data di pubblicazione del presente avviso e comunicata, unitamente alle generalità del soggetto che ha omesso la predetta denuncia, dal procuratore della Repubblica procedente all'Autorità di Vigilanza per la pubblicazione sul sito dell'Osservatorio);*

- s) di non trovarsi nella causa di esclusione dalle gare d'appalto di cui all'art. 1-bis, c. 14, della L. 18.10.2001, n. 383 come introdotto dalla L. 22.11.2002, n. 266;
- t) di non avere concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque di non avere attribuito incarichi ad ex dipendenti del Comune di Faenza che hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto del Comune stesso nei propri confronti per il triennio successivo alla cessazione del rapporto di pubblico impiego, ai sensi dell'art. 53, co. 16-ter, del D.Lgs. n. 165/2001;
- u) di aver preso visione e di ben conoscere ed accettare lo schema di convenzione;
- v) di essere a conoscenza che gli obblighi di condotta previsti dal D.P.R. n. 62/2013 "Regolamento recante il Codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165", per quanto compatibili, trovano applicazione nei propri confronti e nei riguardi dei propri collaboratori e di essere altresì a conoscenza della clausola contrattuale che prevede la risoluzione del contratto in caso di violazione degli obblighi derivanti dal predetto Codice;
- w) di conoscere e di assumere gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla L. 13.08.2010, n. 136 e successive disposizioni interpretative e modificative di cui alla L. n. 217/2010 di conversione del D.L. 12.11.2010, n. 187;
- x) di essere iscritto nel registro delle imprese presso la competente C.C.I.A.A., ovvero presso i registri professionali dello Stato estero di residenza, comprendente la precisazione del luogo, data e numero di iscrizione, per lo svolgimento delle attività di produzione spettacoli e/o attività creative, artistiche e di intrattenimento o equivalenti, da specificare come da modulo allegato;
- y) *per il concorrente singolo o per il soggetto mandatario in caso di concorrente riunito*
(concorrente riunito: raggruppamento temporaneo di più soggetti, consorzio ordinario, GEIE, aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete)
di avere partecipato in qualità di capofila ad almeno 1 bando di finanziamento europeo per il settore culturale e/o dello spettacolo (da indicare come da modulo allegato).
- z) *(per il concorrente singolo o per il soggetto mandatario in caso di concorrente riunito)*
(concorrente riunito: raggruppamento temporaneo di più soggetti, consorzio ordinario, GEIE, aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete)
che il concorrente ha prodotto o co-prodotto nel triennio antecedente (2011, 2012, 2013) almeno uno spettacolo recensito dalla stampa nazionale e/o sovranazionale (da indicare come da modulo allegato).
- aa) *(per il concorrente singolo o per il soggetto mandatario in caso di concorrente riunito)*
(concorrente riunito: raggruppamento temporaneo di più soggetti, consorzio ordinario, GEIE, aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete)
che il concorrente possiede esperienza nella gestione di almeno un teatro con capienza non inferiore a 500 posti, per un minimo di n. 3 stagioni teatrali nel triennio antecedente (2011, 2012, 2013) ognuna delle quali comprendenti almeno tre tipologie di rassegne tra le seguenti: prosa; comico; danza; operetta; teatro ragazzi (da indicare come da modulo allegato teatro/i, capienza di ciascun teatro, e per ciascun teatro precisare le stagioni teatrali e le rassegne).
- bb) di essere informato, ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la dichiarazione viene resa;
- cc) di non trovarsi in alcuna situazione di controllo di cui all'art. 2359 del codice civile rispetto ad alcun soggetto, e di aver formulato l'offerta autonomamente;

ovvero⁵

- cc²) di non essere a conoscenza della partecipazione alla presente procedura di soggetti che si trovano, rispetto al dichiarante, in una delle situazioni di controllo di cui all'art. 2359 del codice civile, e di aver formulato l'offerta autonomamente;

ovvero⁵

- cc³) di essere a conoscenza della partecipazione alla presente procedura di soggetti, di cui si indicano denominazione e sede (*come richiesto dal modulo allegato*), che si trovano, rispetto al concorrente dichiarante, in situazione di controllo di cui all'art. 2359 del codice civile, e di aver formulato l'offerta autonomamente;

Nelle ipotesi di cui ai punti cc¹), cc²), cc³) l'Amministrazione Comunale procede ad escludere quei concorrenti per i quali accerta che le relative offerte sono imputabili ad un unico centro decisionale, sulla base di univoci elementi.

dd) *(per i consorzi di cui alla lett. b) dell'art. 34, 1° comma, D.Lgs. n. 163/2006)*

ELENCO DELLE IMPRESE CONSORZIATE per le quali il consorzio concorre, ai fini della verifica del rispetto del divieto di cui all'art. 37, co. 7, secondo periodo, D.Lgs. n. 163/2006.

Se l'impresa consorziata indicata è a sua volta un consorzio di cui all'art. 34, co. 1, lett. b), del D.Lgs. n. 163/2006, la stessa dovrà indicare per quale consorziata concorre.

Qualora il consorzio intenda eseguire in proprio il servizio, dovrà dichiarare tale volontà in luogo del nominativo dei consorziati per i quali il consorzio concorre.

ee) *(per i consorzi di cui alla lett. c) dell'art. 34, 1° comma, D.Lgs. n. 163/2006)*

ELENCO DELLE IMPRESE CONSORZIATE per le quali il consorzio concorre, ai fini della verifica del rispetto del divieto di cui all'art. 36, co. 5, primo periodo, D.Lgs. n. 163/2006.

Qualora il consorzio intenda eseguire in proprio il servizio, dovrà dichiarare tale volontà in luogo del nominativo dei consorziati per i quali il consorzio concorre.

Le cause di esclusione previste dall'art. 38 del D.Lgs. n. 163/2006 non si applicano alle aziende o società sottoposte a sequestro o confisca ai sensi dell'art. 12-sexies del decreto-legge 8 giugno 1992 n. 306, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 1992 n. 356, o del D.Lgs. n. 159/2011, ed affidate ad un custode o amministratore giudiziario, limitatamente a quelle riferite al periodo precedente al predetto affidamento, o finanziario.

3) *(per ciascun concorrente singolo e per il soggetto mandatario in caso di riunione di concorrenti)*
DUE LETTERE DI RIFERENZE di istituti bancari o di intermediari autorizzati ai sensi del D.lgs. n. 385/1993, da rendersi in originale senza formalità.

4) COPIA STAMPATA DELLA RICEVUTA DI PAGAMENTO, trasmessa dal Servizio riscossione contributi, attestante il versamento di € 80,00 a favore dell'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture (AVCP) effettuato mediante versamento on line con carta di credito, seguendo le istruzioni disponibili sul sito web dell'Autorità

⁵ Il concorrente deve obbligatoriamente scegliere una delle opzioni alternative barrando con x l'opzione prescelta o cancellando quella che non interessa.

per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture all'indirizzo <http://www.avcp.it/portal/public/classic/home/riscossione2011>.

ovvero

- 4) SCONTRINO, IN ORIGINALE O COPIA AUTENTICA CONFORME ALL'ORIGINALE, rilasciato dal punto vendita della rete dei tabaccai lottisti abilitati al pagamento di bollette e bollettini**, attestante il versamento di € 80,00 a favore dell'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture (AVCP). In questo caso il concorrente dovrà preventivamente munirsi del modello di pagamento rilasciato dal Servizio di riscossione ed effettuare il pagamento in contanti.

In proposito, si precisa che, per lo scontrino in argomento, la richiesta di copia autentica in luogo dell'originale può essere assolta con le modalità di cui all'art. 18 del D.P.R. n. 445/2000 (autentica effettuata da pubblico ufficiale) ovvero con le modalità alternative equipollenti di cui agli artt. 19 (dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà presentata unitamente a copia semplice del documento e di un documento di identità del dichiarante sottoscrittore) e 19-bis del medesimo D.P.R. (dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, in calce a copia semplice del documento, unitamente a copia fotostatica di un documento di identità del dichiarante sottoscrittore).

Per eseguire il pagamento, indipendentemente dalla modalità di versamento utilizzata, il concorrente dovrà iscriversi preliminarmente on line al "Servizio di Riscossione" raggiungibile all'indirizzo <http://contributi.avcp.it>.

Ai fini del pagamento si comunica che il codice identificativo gara (CIG) è il seguente: 5723345DB1.

Qualora il concorrente sia un raggruppamento di più soggetti, un consorzio ordinario o GEIE non ancora costituito o un'aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete, il prescritto versamento sarà unico per l'intera riunione di concorrenti e potrà essere effettuato da un solo soggetto riunito, mandatario ovvero mandante.

- 5) DICHIARAZIONE DI AVVENUTO SOPRALLUOGO nel Teatro Masini.**

I soggetti interessati dovranno prenotare il sopralluogo obbligatorio, a partire dal **5 maggio**, contattando il Responsabile del Servizio Cultura (Piazza Rampi n. 1 - Faenza - tel. 0546/691619); il sopralluogo potrà essere effettuato dal **5 maggio al 20 maggio**, dalle ore **8,30** alle ore **14,30**, dal lunedì al venerdì.

Il sopralluogo potrà essere eseguito dal legale rappresentante del concorrente, ovvero da altro soggetto da questi espressamente delegato con atto da depositare presso i competenti uffici comunali in occasione del sopralluogo, ovvero dal direttore tecnico del soggetto concorrente.

In sede di sopralluogo non è consentita la delega allo stesso soggetto da parte di più concorrenti.

In caso di riunione di più soggetti la prescritta dichiarazione di avvenuto sopralluogo è unica e può essere rilasciata da un solo soggetto riunito, mandatario ovvero mandante.

6)

(nel caso di raggruppamento temporaneo già costituito)

• **mandato collettivo speciale irrevocabile con rappresentanza** conferito alla mandataria per atto pubblico o scrittura privata autenticata, con l'indicazione del soggetto designato quale mandatario.

oppure

(nel caso di consorzio ordinario o GEIE già costituiti)

• **atto costitutivo e statuto** in copia autentica del consorzio ordinario o GEIE con indicazione del soggetto designato quale mandatario.

oppure

(nel caso di raggruppamenti temporanei, consorzi ordinari o GEIE, non ancora costituiti ai sensi dell'art. 37, co. 8, D.Lgs. n. 163/2006)

• **DICHIARAZIONE** resa e sottoscritta dai legali rappresentanti di tutti i soggetti costituenti la riunione attestante:

l'impegno ai sensi dell'art. 37, co. 8, D.Lgs. n. 163/2006, che, in caso di aggiudicazione della procedura selettiva, i soggetti stessi conferiranno mandato collettivo speciale con rappresentanza ad una di esse, da indicare nella dichiarazione, qualificata come mandataria, la quale stipulerà il contratto in nome e per conto proprio e delle mandanti;

oppure

Nel caso di concorrente costituito da aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete

devono essere seguite le indicazioni contenute nella Determinazione 23 aprile 2013 n. 3 dell'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture.

Il mandato deve contenere le clausole di tracciabilità dei flussi finanziari ai fini dell'osservanza degli obblighi in materia derivanti dalla L. 13.08.2010, n. 136 da parte di ciascuna mandante, in proprio e nei rapporti con eventuali subcontraenti della filiera delle imprese, e da parte della mandataria, nei pagamenti da effettuarsi verso le mandanti.

Ai sensi dell'art. 48 del D.P.R. n. 445/2000 si allegano il modulo per la Domanda di partecipazione alla procedura selettiva (Mod. 1), il modulo di dichiarazione sostitutiva per l'attestazione dei requisiti richiesti ai concorrenti ai fini della partecipazione (Mod. 2), nonché il modulo della dichiarazione (Mod. 2bis) che può essere resa da tutte le persone i cui nominativi sono indicati alle lettere c) e g²) del documento n. 2) – Dichiarazione sostitutiva.

Nel caso il possesso di requisiti e dichiarazioni richiesti dalla legge (art. 38 D.Lgs. n. 163/2006) e del presente avviso possa essere dichiarato con attestazioni diverse, ammesse alternativamente dal modulo di dichiarazione sostitutiva, deve essere effettuata la scelta dell'opzione corrispondente alla situazione in cui si trova il concorrente, nelle forme precisate dal modulo.

Qualora il concorrente non utilizzi i moduli allegati, le dichiarazioni rese dal medesimo dovranno comunque contenere tutte le indicazioni e attestazioni richieste dal presente avviso e riportate nei moduli allegati.

Nel caso di domanda di partecipazione alla procedura selettiva e/o dichiarazioni sostitutive sottoscritte da procuratore, dovrà essere allegato originale o copia autentica della procura. Non è ammessa la semplice fotocopia dell'atto.

Il Comune di Faenza esclude il concorrente nei casi previsti dall'art. 46, co. 1-bis, del D.Lgs.n. 163/2006.

Nel caso in cui si rendesse necessario procedere alla regolarizzazione delle dichiarazioni e della documentazione presentata, invitando i concorrenti a completare o a fornire chiarimenti in ordine al contenuto delle stesse, la seduta sarà sospesa e il Dirigente, nella stessa seduta pubblica, darà comunicazione della data ed ora di prosecuzione della medesima. Comunque la comunicazione ai concorrenti della data di prosecuzione della seduta pubblica avverrà mediante fax e pubblicata all'Albo Pretorio on-line del Comune di Faenza nonché sul profilo committente-sito Internet del Comune di Faenza: <http://www.comune.faenza.ra.it>, alla sezione Amministrazione, Bandi di gara.

E' in facoltà del concorrente di allegare alla documentazione richiesta a corredo dell'offerta:

- idonea documentazione a dimostrazione del requisito richiesto ai fini della partecipazione e dichiarato alla lettera **y**) del documento n. 2) del presente avviso.

- idonea documentazione probatoria atta a dimostrare il possesso del requisito richiesto ai fini della partecipazione e dichiarato alla lettera **z)** del documento n. 2) del presente avviso.
- dichiarazioni rilasciate e vistate dall'Ente pubblico o dichiarazioni dei committenti privati cui la gestione del teatro si riferisce, nelle quali dovrà essere indicato capienza di spettatori del teatro, il relativo contratto, data di inizio ed eventuale data di ultimazione del contratto di gestione del teatro, stagioni teatrali e le rassegne per ogni stagione teatrale, a comprova del possesso del requisito richiesto ai fini della partecipazione e dichiarato alla lettera **aa)** del documento n. 2) del presente avviso.

L'iscrizione alla C.C.I.A.A. dichiarata verrà verificata dall'Amministrazione Comunale direttamente presso l'Ente certificatore. Mentre il soggetto estero dovrà presentare la documentazione di legge a comprova dell'iscrizione presso i registri professionali.

OFFERTA

Il PLICO A dovrà inoltre contenere la busta **A1 - Offerta** sigillata con qualsiasi mezzo idoneo e controfirmata sui lembi di chiusura.

❖ Sulla busta A1 sarà posta la scritta **A1 - Offerta**.

La busta A1 dovrà contenere i documenti costituenti l'offerta del concorrente relativi all'Esperienza artistica - elemento **A.** e dovrà altresì contenere il Progetto culturale proposto - elemento **B.**

A. Per quanto riguarda l'elemento di valutazione "**Esperienza artistica**", il concorrente dovrà produrre relazione dettagliata, libera nella forma, riguardante l'esperienza accumulata nella progettazione, nella gestione artistica e realizzazione di stagioni teatrali; l'esperienza legata alle produzioni; l'esperienza legata alla valorizzazione artistica del proprio territorio di riferimento; le esperienze artistiche nazionali ed internazionali; le esperienze anche in altre discipline artistiche o gestionali comunque legate ad attività di spettacolo al pubblico, recensioni, premi, partecipazione a festival nazionali e/o internazionali.

La relazione deve contenere inoltre in specifici paragrafi separati la descrizione di quanto oggetto di valutazione secondo i criteri di valutazione dell'elemento Esperienza artistica dal n. 1 al n. 5 riportati alle pagg. 4 e 5 del presente avviso.

Alla relazione il concorrente potrà allegare recensioni, pubblicazioni e ciò che riterrà più opportuno.

B. Il Progetto culturale dovrà essere costituito da relazione dettagliata riguardante l'illustrazione del programma di attività annuale, da valere per l'intera durata della convenzione, contenente i seguenti minimi elementi/rassegne: Prosa classica, Danza, Musica, Teatro contemporaneo, Teatro comico, Specifiche rassegne articolate su più tematiche e diverse tipologie di pubblico, Teatro per ragazzi, Stagione estiva; per ogni stagione teatrale devono essere garantiti i livelli minimi di spettacoli stabiliti dall'art. 4 dello schema di convenzione e il programma deve tenere conto degli obiettivi operativi specifici come preciato all'art. 2 dello schema di convenzione oltre che delle finalità perseguita dall'Amministrazione comunale.

La relazione deve contenere inoltre in specifici paragrafi separati la descrizione di quanto oggetto di valutazione secondo i criteri di valutazione del progetto culturale dal n. 1 al n. 11 riportati alla pag. 6 del presente avviso.

Alla relazione, il concorrente potrà allegare ciò che riterrà più opportuno.

La relazione relativa all'Esperienza artistica e la relazione relativa al Progetto culturale dovranno essere datate e sottoscritte dal legale rappresentante del soggetto concorrente, ovvero dal legale rappresentante del soggetto mandatario, in nome e per conto proprio e dei mandanti, nel caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti o GEIE già costituito prima della presentazione dell'offerta, ovvero dai legali rappresentanti di ciascun soggetto che andrà a riunirsi nel caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti o GEIE non ancora costituito, ai sensi dell'art. 37, co. 8, D.Lgs. n. 163/2006. Nel caso di concorrente costituito da aggregazione tra le imprese aderenti al contratto di rete per la

sottoscrizione devono essere seguite le indicazioni contenute nella Determinazione 23 aprile 2013 n. 3 dell'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture.

L'eventuale mancata sottoscrizione del Progetto culturale comporta l'esclusione per incertezza assoluta dell'offerta.

Nel caso di relazione relativa all'Esperienza artistica e di relazione relativa al Progetto culturale sottoscritte da procuratore, dovrà essere allegato originale o copia autentica della procura, qualora la procura non sia stata già presentata unitamente alla documentazione da presentare a corredo dell'offerta. Non è ammessa la semplice fotocopia dell'atto.

In materia di accesso agli atti di gara ai sensi dell'art. 13, comma 5 lett. a), del D.lgs. n. 163/2006 e per gli effetti dell'art. 79, co. 5 quater, del medesimo D.lgs. n. 163/2006, l'offerente indica con motivata e comprovata dichiarazione le parti del Progetto culturale che costituiscono segreti tecnici o commerciali motivandolo espressamente.

Tutti i contenuti del Progetto culturale presentato dal concorrente risultato affidatario sono allegati alla convenzione quali parti integranti e sostanziali della medesima e configurano corrispondenti obbligazioni contrattuali a carico dell'aggiudicatario in sede di esecuzione conformemente a quanto previsto dalla convenzione stessa.

SVOLGIMENTO DELLA PROCEDURA SELETTIVA

Il **giorno 05/06/2014 alle ore 9,00 e seguenti** in seduta pubblica presso l'Ufficio Contratti del Comune di Faenza avrà luogo l'apertura dei plichi.

In tale seduta verrà verificata la regolarità dei plichi pervenuti in termine e la regolarità e completezza della documentazione a corredo dell'offerta. Le offerte ammesse sono rimesse alla valutazione della Commissione aggiudicatrice.

La Commissione, in seduta pubblica, procede all'apertura delle buste contenenti le Offerte e alla verifica della presenza della documentazione prodotta.

Di tale seduta verrà data comunicazione ai concorrenti a mezzo fax e pubblicazione all'Albo Pretorio on line del Comune di Faenza nonché sul profilo committente-sito Internet del Comune di Faenza: <http://www.comune.faenza.ra.it>, alla sezione Amministrazione, Bandi di gara.

La Commissione, in seduta segreta, effettuerà la valutazione delle offerte secondo i criteri di valutazione delle offerte e di attribuzione dei punteggi definiti dal presente avviso.

In successiva seduta pubblica, preventivamente comunicata ai concorrenti a mezzo fax, la Commissione darà lettura dei punteggi attribuiti alle singole offerte.

La comunicazione della seduta pubblica verrà pubblicata all'Albo pretorio on line del Comune di Faenza e verrà pubblicata sul profilo committente-sito Internet del Comune di Faenza, alla sezione Amministrazione, Bandi di gara.

Sono esclusi dalla gara, ai sensi dell'art. 38, co. 2, D. lgs. n. 163/2006, i concorrenti per i quali si accerti che le relative offerte, per una situazione di controllo o di relazione, anche di fatto, sono imputabili ad un unico centro decisionale, sulla base di univoci elementi. La verifica e l'eventuale esclusione sono disposte dopo l'apertura delle buste contenenti l'offerta .

TERMINE DI VALIDITÀ DELL'OFFERTA: 180 giorni dalla data di scadenza del termine di presentazione.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di non procedere all'aggiudicazione se nessuna delle offerte risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto della convenzione.

L'Amministrazione si riserva in ogni caso la facoltà di aggiudicare anche in presenza di una sola offerta valida.

L'efficacia dell'aggiudicazione ed ogni atto conseguente sono sottoposti alla condizione dell'esito positivo in ordine alla verifica e al controllo circa il possesso dei requisiti dichiarati e non documentati dal concorrente risultato migliore offerente ed in ordine alla veridicità delle dichiarazioni rese dal medesimo.

Nel caso di Enti pubblici o privati, non ricompresi nell'elenco di cui all'art. 34 del D.lgs. n. 163/2006, verrà richiesta la presentazione dell'atto costitutivo e dello Statuto.

La dimostrazione dei requisiti tecnici ed economici dichiarati ai fini della partecipazione è fornita dalla seguente documentazione:

- idonea documentazione a dimostrazione del requisito richiesto ai fini della partecipazione e dichiarato alla lettera **y)** del documento n. 2) del presente avviso.
- idonea documentazione probatoria atta a dimostrare il possesso del requisito richiesto ai fini della partecipazione e dichiarato alla lettera **z)** del documento n. 2) del presente avviso.
- dichiarazioni rilasciate e vistate dall'Ente pubblico o dichiarazioni dei committenti privati cui la gestione del teatro si riferisce, nelle quali dovrà essere indicato capienza di spettatori del teatro, il relativo contratto, data di inizio ed eventuale data di ultimazione del contratto di gestione del teatro, le stagioni teatrali e le rassegne per ogni stagione teatrale, a comprova del possesso del requisito richiesto ai fini della partecipazione e dichiarato alla lettera **aa)** del documento n. 2) del presente avviso.

L'iscrizione alla C.C.I.A.A. dichiarata verrà verificata dall'Amministrazione Comunale direttamente presso l'Ente certificatore. Mentre il soggetto estero dovrà presentare la documentazione di legge a comprova dell'iscrizione presso i registri professionali.

Con riferimento a requisiti risultanti da certificazioni rilasciate da Pubbliche Amministrazioni l'Amministrazione procederà direttamente alla verifica presso l'Ente certificatore ai sensi della vigente legislazione in materia.

Sono inoltre fatte salve le eventuali ulteriori verifiche, anche a campione ed anche in corso di gara, ai sensi della vigente legislazione in materia.

Per i soggetti stabiliti in Stati diversi dall'Italia si applica l'art. 47 del D.lgs. n. 163/2006. E' salvo il disposto dell'art. 38, co. 5, del D.lgs. n. 163/2006.

Ai sensi dell'art. 91, comma 3, D.lgs. n. 159/2011, per l'aggiudicazione definitiva verranno richieste le ulteriori dichiarazioni necessarie per l'emissione dell'informazione antimafia.

Per le eventuali controversie derivanti dall'esecuzione del contratto si richiama l'art. 23 dello schema di convenzione.

La convenzione non conterrà la clausola compromissoria.

E' vietato in ogni caso il compromesso.

La convenzione, come previsto dall'art. 11, co. 10, del D.lgs. n. 163/2006, non può essere stipulata prima di 35 giorni dall'invio dell'ultima delle comunicazioni ai controinteressati del provvedimento di aggiudicazione definitiva ai sensi dell'art. 79 del medesimo D.lgs., nè può essere stipulata per tutto il periodo di sospensione obbligatoria previsto dal comma 10-ter dell'art. 11 in caso di proposizione del ricorso avverso l'aggiudicazione definitiva con contestuale domanda cautelare.

E' comunque fatto salvo quanto previsto dal comma 10-bis, lett. a), dell'art. 11 del D.lgs. n. 163/2006.

Nel caso in cui non sia proposto il ricorso previsto dal comma 10-ter dell'art. 11 la stipulazione della convenzione ha luogo entro il termine di 60 giorni dalla data di efficacia dell'aggiudicazione definitiva, e fatta comunque salva l'ipotesi di differimento espressamente concordata con l'aggiudicatario

La stipulazione della convenzione è inoltre subordinata alla comunicazione dei dati di cui al D.P.C.M. 11.5.1991, n. 187.

La convenzione verrà stipulata mediante scrittura privata ai sensi dell'art. 11, co. 13, del D.lgs. n. 163/2006.

In materia di esecuzione del contratto, si richiama l'art. 11, co. 12, del D.lgs. n. 163/2006.

L'aggiudicatario dovrà provvedere, nei modi e nei termini stabiliti dai competenti uffici comunali e, in ogni caso prima di procedere alla stipulazione della convenzione, ai seguenti adempimenti:

a) costituzione del deposito spese contrattuali da effettuarsi in contanti o assegno circolare intestato all'economo comunale;

b) costituzione del deposito cauzionale e della garanzia assicurativa RCT con i massimali minimi, le modalità e i termini di cui agli articoli 17 e 18 dello schema di convenzione;

pena, in difetto, la decadenza dall'aggiudicazione, fatti salvi gli ulteriori danni.

Il Comune di Faenza acquisisce d'ufficio, attraverso strumenti informatici, il documento unico di regolarità contributiva (DURC) dagli istituti o dagli enti abilitati per la verifica della regolarità contributiva.

Tutte le spese inerenti e conseguenti all'aggiudicazione e alla stipulazione della convenzione sono a carico dell'aggiudicatario.

Contro il presente avviso per quanto autonomamente lesivo, contro il provvedimento di aggiudicazione definitiva o gli eventuali atti di esclusione può essere proposto ricorso avanti al TAR dell'Emilia Romagna – Sez. di Bologna entro 30 giorni ai sensi di legge.

I dati personali e/o relativi ai soggetti partecipanti alla selezione saranno oggetto di trattamento, con o senza l'ausilio di mezzi elettronici, limitatamente e per il tempo necessario agli adempimenti relativi alla selezione. Titolare del trattamento è il Comune di Faenza.

Faenza, lì 22/04/2014

IL DIRIGENTE SETTORE LEGALE
E AFFARI ISTITUZIONALI
(Avv. Deanna Bellini)

